



## Pure & Original

### Pure & Original's Good Practice Fiche

#### Inleiding

##### Welke verf kiest u voor welke klus en wat is de werkvolgorde?

De keuze van de verf is een eerste belangrijke beslissing voor een goed resultaat. Uiteraard moet u de juiste verf kiezen voor de juiste ondergrond want een grondige voorbereiding is het halve schilderswerk.

Bovendien kunt u door de juiste verf en het juiste materiaal te gebruiken de verfklus een heel stuk aangenamer maken. Daarom heet Pure & Original speciaal voor u 'De Good Practice fiche' ontworpen. Deze omschrijft stap per stap waar u precies moet op letten bij de start van uw schilderwerken.

Het advies hier gegeven is een basis advies. Uw lokale omstandigheden kunnen afwijken, daarom is het verstandig deze lijst als tips te hanteren en altijd uw eigen afweging te maken op basis van uw lokale situatie.

#### Vorbereidingen en richtlijnen per product

##### Fresco (Binnen)

Ondergrond	Toestand	voorbereiding	Grondlaag	Tussenlaag	Afwerkingslaag
Baksteen	Nieuw	A, B, D	1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Pleister	Nieuw	A	1 x Wall Fix	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Geschilderd	Matte muurverf	A, B	Geen indien kleurverandering niet te groot is anders 1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Geschilderd	Zijdeglanzende Muurverf	A,B	1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Geschilderd	Lakverven	A,C,B	1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Beton/cement	Nieuw	A, B, D	1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Hout	Nieuw	A,C	Geen. Niet toepassen op bloedende houtsoorten	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Hout	Lakverf	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden
MDF	Nieuw	A,B,C	1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Metaal	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden
Vliesbehang	Nieuw	A	Geen	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Glasweefsel	Nieuw	A	1 x Wall Prim	Fresco onverdund	Fresco Onverdund
Oude Kalkverflagen			1 x Fresco Special Fix	Fresco onverdund	Fresco Onverdund

- A. Ondergrond dient vetvrij, stofvrij, coherent, draagkrachtig en droog te zijn.
- B. Bij onzekerheid ontvetten met reuzenreiniger of aangepast reinigingsproduct.
- C. Schuren tot oppervlak mat en relatief ruw is.
- D. Ondergrond moet op z'n minst 28 dagen uitgedroogd zijn.



#### **Opmerkingen :**

- ✓ Het is vooral de tweede laag die de kalk-look veroorzaakt. Het is van belang de 2<sup>de</sup> laag goed dun uit te strijken.
- ✓ We raden geen Fresco aan op gestructureerde glasweefsels gezien dit een log uitzicht kan veroorzaken.

#### **Let op !**

Fresco is zeer dampdoorlatend wat typerend is voor kalkverf, maar vlekken zijn moeilijk uit te wassen doordat het vuil in de verf zit. Al dappend met lauw water en een klein beetje zeep kan wel helpen bij het verwijderen van vlekken.

Er kunnen licht glimmende oppervlakken ontstaan bij het aanbrengen van meerdere lagen of dikke lagen Fresco. Dit is typisch aan kalkverf en komt niet van bindmiddelen. Dit komt doordat de densiteit van de kalk toeneemt en er een soort van polish-effect optreedt.

Op hout kan Fresco geplaatst worden voor de look. Let wel dat het oppervlak niet echt onderhoudsvriendelijk is. Voor een goed onderhoud kan men beter Traditional Paint gebruiken.

Badkamers : op plaatsen met rechtstreeks water contact, is het aangeraden een sealer te plaatsen voor de vochtresistentie te verhogen.

#### **Droogtijden :**

Fix : 2 uur  
Prim : 4 uur  
Fresco : 8 uur tot 48 uur. Laat fresco minimum 8 uur drogen alvorens te herschilderen.

#### **Te gebruiken borstels :**

Fix : Kwast – ronde borstel om af te zetten.  
Prim : Muurroller, kwast en ronde borstel om af te zetten.  
Fresco : Kwast ( blokborstel ) lang haar. Geen rol ( behalve wit ). En borstel om af te zetten.

#### **2 manieren om Fresco aan te brengen :**

*Al fresco* : De frescotechniek bestaat uit schilderen op een vochtig medium, zoals nog nat pleisterwerk. Men kan bijvoorbeeld na uitdroging de eerste laag het oppervlak bevochtigen met water en de verf er in wrijven.

*Al Secco* : dit is de klassieke manier van schilderen, zonder bevochtiging van ondergrond.

Beiden hebben een verschillend eindresultaat.

Bij twijfel, of indien een ondergrond niet op de lijst vermeld staat, gelieve steeds contact op te nemen met uw Pure & Original dealer.



Pure & Original

*Classico* (Binnen – Buiten)

Ondergrond	Toestand	voorbereiding	Grondlaag	Tusselaag	Afwerkingslaag
Baksteen	Nieuw	A, B, D	1 x Wall Prim	Classico	Classico
Pleister	Nieuw	A	1 x Wall Fix	Classico	Classico
Geschilderd	Matte muurverf	A, B	Geen indien kleurverandering niet te groot is anders 1 x Wall Prim	Classico	Classico
Geschilderd	Zijdeglanzende Muurverf	A,B	Geen	Classico	Classico
Geschilderd	Lakverven	A,B,C	1 x omniprim	Classico	Classico
Beton/cement	Nieuw	A, B,D	1 x Wall Prim	Classico	Classico
Hout	Nieuw	A,C	Geen. Niet toepassen op bloedende houtsoorten	Classico	Classico
Hout	Lakverf	A,B,C	1 x omniprim	Classico	Classico
Metaal	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden
Glas		A,B	Pure & Original omniprim (1)	Classico	Classico
Vliesbehang	Nieuw	A	Geen	Classico	Classico
Glasweefsel	Nieuw	A	Geen	Classico	Classico

- A. Ondergrond dient vetvrij, stofvrij, coherent, draagkrachtig en droog te zijn.
- B. Bij onzekerheid ontvetten met reuzenreiniger of aangepast reinigingsproduct.
- C. Schuren tot oppervlak mat en relatief ruw is.
- D. Ondergrond moet op z'n minst 28 dagen uitgedroogd zijn.

#### Opmerkingen :

Toepassing van Classico op hout :

Muurverven zoals Classico zijn niet gemaakt voor hout, maar kunnen er wel op toegepast worden. De bedoeling van muurverf op hout is om een heel matte, poederachtige look te verkrijgen. Hou er dus rekening dat het oppervlak niet echt onderhoudsvriendelijk is tenzij men een vernis er boven op plaatst.

Bij twijfel, of indien een ondergrond niet op de lijst vermeld staat, gelieve steeds contact op te nemen met uw Pure & Original dealer.

1. de omniprim minimaal 48 uur laten uitharden.



*Pure & Original*

*Traditional Paint Oil & Waterbased* (Binnen - Buiten )

Ondergrond	Toestand	voorbereiding	Grondlaag	Tussenlaag	Afwerkingslaag
Hout	Lakverven	A,C,B, D	Geen, indien ondergrond in goede staat is. Anders voorbereiding volgen en lak prim plaatsen	traditional paint	traditional paint
Hout	Nieuw	A,B, C	Lak prim (1)	traditional paint	traditional paint
Hout	Beits Indien het hout nog voldoende verzadigd is,	A,B,C	Opschuren (korrel 180-220 )	traditional paint	traditional paint
	Indien het hout niet meer verzadigd is,	A,B,C	1x traditional Prim	Licht opschuren voor zeer glad resultaat + traditional paint	traditional paint
Metaal	Lakverven	A,B,C, D, E	Geen, indien ondergrond in goede staat is. Anders voorbereiding volgen en ferro plaatsen	traditional paint	traditional paint
Glas		A,B	Pure & Original omniprim(2)	traditional paint	traditional paint
Metaal	Nieuw	A,B	ferro	traditional paint	traditional paint
Non-ferro	Nieuw	A,B	omniprim	traditional paint	traditional paint
Pleister	Nieuw	A,B,D	Omniprim	Traditional paint waterbased	Traditional paint waterbased

- A. Ondergrond dient vetvrij, stofvrij, coherent, draagkrachtig en droog te zijn.
- B. Bij onzekerheid ontvetten met reuzenreiniger of aangepast reinigingsproduct.
- C. Schuren tot oppervlak mat en relatief ruw is.
- D. Losse materialen verwijderen en een primer plaatsen
- E. Geroeste plekken goed weg wrijven.

1. Voor de Traditional Paint waterbased gebruikt met de Omniprim en voor de Traditional Paint oilbased de traditional prim als grondverf.
2. de omniprim minimaal 48 uur laten uitharden.

Badkamer. In deze ruimte is het mogelijk de Traditional Paint Waterbased toe te passen. Deze verf is zeer goed afwasbaar en vochtbestendig.

Bij twijfel, of indien een ondergrond niet op de lijst vermeld staat, gelieve steeds contact op te nemen met uw Pure & Original dealer.



Pure & Original

## Traditional Floorpaint (Binnen)

Ondergrond	Toestand	voorbereiding	Grondlaag	Tussenlaag	Afwerkingslaag
Hout	Lakverven	A,C,B, D	Geen, indien ondergrond in goede staat is. Anders Floorpaint 10% verdunnen met Terpentine.	Floorpaint	Floorpaint
Hout	Nieuw	A,B, C	Floorpaint 25% verdund met Terpentine.	Floorpaint	Floorpaint
Hout	Beits Indien het hout nog voldoende verzadigd is,	A,B,C	Opschuren ( korrel 180-220 )	Floorpaint	Floorpaint
Hout	Indien het hout niet meer verzadigd is,	A,B,C	Floorpaint 10% verdund met Terpentine.	Licht opschuren voor zeer glad resultaat + Floorpaint	Floorpaint
Hout	Hardwax	A,B,C	Mat schuren en ontvetten met Pure & Original reuzenreiniger	FloorPaint	FloorPaint
Laminaat		A,B,C	Opschuren indien laminaat niet glad is. ( korrel 180-220 ) 1 laag Pure & Original omniprim nodig zijn (2 dagen laten uitharden) *	Floorpaint	Floorpaint
Epoxie		A,B	Zeer goed mat schuren	FloorPaint	FloorPaint
Metaal	Lakverven	A,B,C, D, E	Geen, indien ondergrond in goede staat is. Anders voorbereiding volgen en ferro plaatsen	Floorpaint	Floorpaint
Metaal	Nieuw	A,B	ferro	Floorpaint	Floorpaint
Non-ferro	Nieuw	A, B	Pure & Original omniprim	Floorpaint	Floorpaint
Beton	Ruw	A, B	Floorpaint 25% verdund met Terpentine.	Floorpaint	Floorpaint
Beton	Gevlinderd	A,B,F	Floorpaint 10% verdund met Terpentine.	Floorpaint	Floorpaint
Gladde Vloertegels	Ongeschilderd	A,B,F	Geen	Floorpaint	Floorpaint

- A. Ondergrond dient vetvrij, stofvrij, coherent, draagkrachtig en droog te zijn.
- B. Bij onzekerheid ontvetten met reuzenreiniger of aangepast reinigingsproduct.
- C. Schuren tot oppervlak mat en relatief ruw is.
- D. Losse materialen verwijderen en een primer plaatsen
- E. Geroeste plekken goed weg wrijven.
- F. Na reiniging, oppervlak bevochtigen op mierenzuur 10%.

20 min laten inwerken en grondig naspoelen. Oppervlak grondig laten uitdrogen.

\* indien gewenst kan de omniprim op kleur gebracht worden. Laminaat is plastic en zal bij naaldhakken, gelijk op andere vloeren een probleem kunnen geven.

Bij twijfel, of indien een ondergrond niet op de lijst vermeld staat, gelieve steeds contact op te nemen met uw Pure & Original dealer.

Mierenzuur is al verdund met water. Na reiniging van het oppervlakte dit bevochtigen met mierenzuur. Ca 30 minuten laten intrekken tot de ondergrond relatief ruw is. Zeer goed schoonmaken met ruim water en daarna goed laten drogen.

### Rendement.

Het rendement van de FloorPaint Regular is afhankelijk van de ondergrond.

- Ondergrond is nieuw, bijvoorbeeld hout of beton. Het rendement van de FloorPaint Regular, ca 25% verdund, zal dan liggen rond de 5 - 6 m2 per liter.
- Ondergrond is al eerder behandeld. Het rendement kan dan oplopen tot ca. 15m2 per liter per laag. Eea is hier ook afhankelijk van bijvoorbeeld de zuiging en gladheid van het oppervlakte.

Good practice. 30-01-2009



Pure & Original

*Floor Paint Hydrocoat 2K* (Binnen-Buiten)

Ondergrond	Toestand	voorbereiding	Grondlaag	Tussenlaag	Afwerkingslaag
Hout	Lakverven	A,C,B, D	Geen, indien ondergrond in goede staat is. Licht opschuren met korrel 220.	Floor Paint Hydro 2K	Hydro 2K
Hout	Nieuw	A,B, C	Geen	Hydro 2K, opschuren met korrel 220 om rechtopstaande vezels te verwijderen.	Hydro 2K
Hout	Beits Indien het hout nog voldoende verzadigd is,	A,B,C	Opschuren ( korrel 180-220 )	Hydro 2K	Hydro 2K
Hout	Hardwax	A,B,C	Mat schuren en ontvetten met Pure & Original reuzenreiniger	FloorPaint	FloorPaint
Laminaat		A,B,C	Opschuren indien laminaat niet glad is. ( korrel 180-220 ) 1 laag omniprim nodig zijn (2 dagen laten uitharden) *	Floorpaint	Floorpaint
Epoxie		A,B	Zeer goed mat schuren	FloorPaint	FloorPaint
Hout	Indien het hout niet meer verzadigd is,	A,B,C	Geen	Licht opschuren voor zeer glad resultaat + Hydro 2K	Hydro 2K
Metaal	Lakverven	A,B,C, D, E	Geen, indien ondergrond in goede staat is. Anders voorbereiding volgen en ferro plaatsen	Hydro 2K	Hydro 2K
Metaal	Nieuw	A,B	ferro	Hydro 2K	Hydro 2K
Non-ferro	Nieuw	A, B	omniprim	Hydro 2K	Hydro 2K
Beton	Ruw	A, B	geen	Hydro 2K	Hydro 2K
Beton	Gevlinderd	A,B,F	geen	Hydro 2K	Hydro 2K
Gladde Vloertegels	Ongeschilderd	A,B,F	Geen	Hydro 2K	Hydro 2K
Marmer of andere gladde vloeren	Ongeschilderd	A,B,F	Geen	Hydro 2K	Hydro 2K
Muren	Pleister	A, B	Wallfix	Hydro 2K	Hydro 2K
Muren	Baksteen	A, B	Wallfix	Hydro 2K	Hydro 2K
Geschilderd	Muurverf	A,B,C	Geen	Hydro 2K	Hydro 2K
Gladde wandtegels		A,B	1 x Omniprim	Hydro 2K	Hydro 2K

- A. Ondergrond dient vetvrij, stofvrij, coherent, draagkrachtig en droog te zijn.
- B. Bij onzekerheid ontvetten met reuzenreiniger of aangepast reinigingsproduct.
- C. Schuren tot oppervlak mat en relatief ruw is.
- D. Losse materialen verwijderen en een primer plaatsen
- E. Geroeste plekken goed weg wrijven.
- F. Na reiniging, oppervlak bevochtigen op mierenzuur 10%. 20 min laten inwerken en grondig naspoelen. Oppervlak grondig laten uitdrogen.

\* indien gewenst kan de omniprim op kleur gebracht worden. Laminaat is plastic en zal bij naaldhakken, gelijk op andere vloeren een probleem kunnen geven.

Bij twijfel, of indien een ondergrond niet op de lijst vermeld staat, gelieve steeds contact op te nemen met uw Pure & Original dealer.



*Pure & Original*

*Traditional Kalei* (Binnen-Buiten)

Ondergrond	Toestand	voorbereiding	Grondlaag	Tussenlaag	Afwerkingslaag
Baksteen	Nieuw	A,B	Geen, Hydrofuge kan wel een extra ondergrondbescher- ming bieden.	Kalei	Optioneel 2 <sup>de</sup> laag Kalei tbv gewenst resultaat.
Beton/cement	Nieuw	A,B	Geen, Hydrofuge kan wel een extra ondergrondbescher- ming bieden.	Kalei	Optioneel 2 <sup>de</sup> laag Kalei tbv gewenst resultaat.
Baksteen/beton /cement	Geschilderd : matte acrylverf	A,B,D	Geen, indien in goede staat. In slechte staat : 1 laag Wallfix.	Kalei	Optioneel 2 <sup>de</sup> laag Kalei tbv gewenst resultaat.
Baksteen/beton	Geschilderd : lakverf of zeer glad.	A,B,C	Geen / Wel zeer goed controleren of hechting voldoende is.	Kalei	Optioneel 2 <sup>de</sup> laag Kalei tbv gewenst resultaat.
Gladde Email gevelsteen	Nieuw, ongeschilderd		Niet aan te raden	Niet aan te raden	Niet aan te raden.
Oude kalkverven	Poederend		1 laag Fresco Fix special	Kalei	Optioneel 2 <sup>de</sup> laag Kalei tbv gewenst resultaat.

- A. Ondergrond dient vetvrij, stofvrij, coherent, draagkrachtig en droog te zijn.
- B. Bij onzekerheid ontvetten met reuzenreiniger of aangepast reinigingsproduct.
- C. Schuren tot oppervlak mat en relatief ruw is.
- D. Losse materialen verwijderen en een primer plaatsen
- E. Geroeste plekken goed weg wrijven.
- F. Na reiniging, oppervlak bevochtigen op mierenzuur 10%. 20 min laten inwerken en grondig naspoelen. Oppervlak grondig laten uitdrogen.

Bij twijfel, of indien een ondergrond niet op de lijst vermeld staat, gelieve steeds contact op te nemen met uw Pure & Original dealer.

(1) =>de duurzaamheid van het totale systeem is een stuk langer en eventuele vochtproblemen worden voor een groot deel opgevangen.